SCRIITORII ŞI LUMEA SPORTULUI

Oricine în zilele noastre, frecventînd librăriile sau vizitînd sălile bibliotecilor, va fi sesizat de frapanta realitate a unui public însetat de lectură. În tabloul culturii românești de astăzi, acesta este unul din adevărurile cele mai reprezentative. Creșterea apreciabilă a numărului de cititori se înregistrează odată cu progresul continuu al nivelului lor cultural și chiar al gustului lor. Se poate spune că literatura de toate genurile încearcă să satisfacă o serioasă și autentică nevoie spirituală, manifestată în proporție de masă.

Iată în ce climat favorabil și stimulator sînt chemați astăzi scriitorii să-și desfășoare munca și arta! Ei sînt furnizori de hrană spirituală pentru un public extrem de receptiv, care așteaptă opere bune, majore, militante, în care să se recunoască.

Cu aceste din urmă cuvinte am vrut să subliniem faptul că cititorii de astăzi, cu un grad de cultură și un univers spiritual superior, nu mai acceptă ruperea lumii cărților de mediul concret istorico-social. Literaturii de azi i se atribuie o funcție socială activă și i se cere o substanțială contribuție la mersul înainte al societății noastre. O astfel de literatură este aptă să educe și să formeze omul nou, potrivit societății noastre noi. Aceasta este, de altfel, și esența politicii partidului față de literatură, pe care o îndrumă și căreia îi atribuie o înaltă misiune. Într-un emoționant apel adresat scriitorilor, tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU spunea: **„Să puneți talentul vostru și măiestria de care dispuneți în slujba unei arte închinate poporului, cauzei socialismului și comunismului în patria noastră".** Iată o vibrantă chemare la o artă militantă, dreaptă față de realitate, cu o sarcină activă în procesul de formare a noii lumi.

Dacă acceptăm că literatura zilelor noastre trebuie să se inspire din larga paletă de probleme a realității inconjurătoare, dacă acceptăm capacitatea ei de a exprima o epocă, cu frămîntările ei, atunci nu avem nici un motiv să ne îndoim că nici lumea sportului nu trebuie să-i fie străină.

Relația **literatură-sport** nu este nouă. Maeștrii beletristicii au călcat adesea în arena exercițiilor fizice, admirînd și apoi descriind frumusețea, curajul, îndemînarea, talentul tinerilor sportivi și uneori dramatismul confruntărilor lor. Este firesc să fie așa, pentru că sportul nu e exterior vieții, nu e izolat de viață, ci face parte din ea. Chiar dacă nu vom confirma exagerata părere că sportul a ajuns o alegorie a vieții, nu putem totuși să nu susținem că cel ce-și propune să cerceteze preocupările curente ale oamenilor și raporturile dintre ei nu va reuși să ignore activitatea sportivă, care a devenit parte componentă a vieții sociale de astăzi.

Au scris despre sport Camil Petrescu și Demostene Botez, Eugen Barbu și Dan Deșliu, o seamă de reprezentanți de frunte ai literaturii românești. (Nu ne propunem aici nici întocmirea unei liste exhaustive, nici ierarhizarea celor care au onorat sportul prin semnătura lor).

Apropierea scriitorilor de lumea sportului are o explicație pe care George Călinescu (alt admirator al exercițiului fizic) o sintetiza în următoarea propoziție: **„Sportul, care este o pasiune — prin puterea sa de contaminare totală, geografic vorbind — modernă, poate fi atît substanță de roman, cît și mod de a propune și verifica caractere".** Sau în altă parte: **„Omenirii sănătoase îi place eroul, acela care face cinste rasei umane, învingătorul cu inteligența și cu avîntul al ostilității naturii".**

Nu este mai puțin adevărat că, impresionați de bogăția coloristică și de extraordinarul dinamism al lumii sportive, mulți dintre scriitorii noștri au preferat să-și manifeste adeziunea la sport prin producții publicistice jurnaliere sau hebdomadare, în loc să ne dea o operă temeinică, tot atît de plină de originalitate și artistică inventivitate ca și în cronichetele presărate prin paginile presei. Se spune că prin neașteptata sa desfășurare, cu rezultate mereu imprevizibile, o întrecere sportivă, un meci de fotbal, de exemplu, poartă în sine o încărcătură dramatică mult mai mare decît o piesă de teatru prefabricată, cu destine abil conduse spre un deznodămînt dinainte hotărît. Dacă așa stau lucrurile cu adevărat, atunci nu ne rămîne decît să așteptăm pe marii romancieri, pe marii povestitori, pe marii dramaturgi — pe care țara noastră îi are, fără îndoială — să vină și să înnobileze cîmpul beletristicii cu subiect sportiv prin opere durabile. O țară care dă campioni olimpici sau echipe stimate în lumea întreagă merită un asemenea compliment. C.N.E.F.S. a invitat pe scriitori în cîteva rînduri, sugerîndu-le teme interesante, atractive, din lumea sportului. Aceste apeluri nu au avut un ecou prea larg. Unii dintre colegii noștri ziariști au încercat să suplinească absența oamenilor de litere, compunînd proze fără pretenții, adesea descriptive, cu un fior ce ține mai curînd de dragostea pentru sport decît de măiestria artistică.

Unii dintre celebrii noștri campioni sportivi și-au văzut publicate biografiile. Din păcate, majoritatea acestora se reduc la exacerbarea trăsăturilor individuale ale sportivilor, rupîndu-i însă de colectivitatea care i-a produs. Lumea sportului așteaptă încă pe acel prozator care va vrea să se aplece asupra unor frumoase destine atletice — și acestea nu lipsesc deloc — pentru a le reda cu măiestrie, în întreaga lor complexitate. Sîntem siguri că el va apare într-o zi, pentru că sportul are destui prieteni în lumea scriitorilor, dacă n-ar fi să-i citîm decît pe cei mai dăruiți cu har: Eugen Barbu, Fănuș Neagu, Adrian Păunescu, Radu Cosașu, Teodor Mazilu, Ion Băieșu.

Dintre instrumentele scriitoricești, **lirica a cîntat prea puțin** sportul. Nu putem trimite mereu pe tînărul cititor la Pindar. Poate că poeții ca Tudor George (el **însuși fost sportiv**) vor găsi accentele sufletești și inspiratele metafore care să le permită să exprime mai mult decît au făcut-o pînă acum pe strunele poeziei, admirația față de universul sportiv.

Producția literară cu temă sportivă beneficiază astăzi de existența unei edituri specializate, **menită să fie în acest domeniu** un puternic focar de cultură. Bilanțul editurii „Stadion", deși în ușor progres, nu e încă strălucit din acest punct de vedere. Trebuind să lupte adesea cu inerția unor autori, editura a făcut concesii, acceptînd să publice prea multe culegeri de articole ce au mai văzut lumina tiparului, în loc să insiste pe lîngă scriitori, îndemnîndu-i și determinîndu-i să creeze opere originale, intim legate de dialectica vieții sportive.

Sportivii însiși, mereu dornici să-și lărgească orizontul cultural, așteaptă cărți despre ei, despre lumea lor, despre frămîntările lor. Dar aceasta ar însemna să îngustăm perimetrul literaturii cu subiect sportiv. Adevărul este că largul public modern preferă el însuși, printre subiecte, sportul.

La toate acestea am meditat — și probabil că nu numai noi — acum în preajma Conferinței naționale a scriitorilor, care reprezintă un eveniment cu majoră semnificație pentru viața noastră culturală. Marele sobor scriitoricesc este chemat să analizeze evoluția literaturii românești contemporane și să stabilească principalele ei linii de dezvoltare pentru viitor. Rolul și locul literaturii în cadrul societății noastre socialiste multilateral dezvoltate sînt bine stabilite în importante documente elaborate de Partid.

Rîndurile de față exteriorizează adeziunea noastră la lucrările însemnatei reuniuni, cu convingerea că cele două lumi, deloc separate, cea a scriitorilor și cea a sportivilor, vor găsi mereu noi punți de comunicație reciprocă.

Tovarășul **NICOLAE CEAUȘESCU** spunea: **Este firesc ca literatura și arta să pună în centrul atenției lor cunoașterea și reflectarea vieții celor ce muncesc, existența multilaterală a omului".**

Nu lipsită de interes ar fi, în acest sens, organizarea pe o scară mai largă a contactelor scriitorilor cu lumea sportului, prin vizite sau participări directe la manifestații, prin întîlniri și schimburi de impresii.

Este clar că numai o bogată experiență, numai contactul direct, vor da posibilitate, în special tinerilor scriitori, să cunoască lumea sportului și s-o onoreze cu opere durabile, bogate în substanță.

Victor BANCIULESCU

handbal

„CONTURILE" SÎNT APROAPE ÎNCHEIATE ÎN CAMPIONATUL FEMININ!

● **Universitatea Timișoara — virtuală campioană cu trei etape înainte de final**

Cel mai întîrziat dintre campionatele republicane de handbal, cel feminin de divizia A, se apropie și el de final, agitat fiind în ultima sa parte doar de lupta pentru evitarea retrogradării, în care — spre deosebire de alți ani — au fost angajate mai multe echipe. Acest lucru — dar, nu numai el — ne îndreptățește să apreciem încă de pe acum, adică din momentul în care întrecerea nu s-a încheiat, că ediția din acest an a disputei pentru titlu în handbalul feminin a fost mai echilibrată, ceva mai dîrz disputată, în special pe fondul egalității valorice dintre formațiile de mijlocul clasamentului și cele situate pe ultimele poziții.

Dar, pentru conciuzii de ordin general mai este timp. Deocamdată să vedem ce s-a întîmplat în ultima etapă, disputată joi, și în ce măsură rezultatele acestei runde influențează desfășurarea etapelor următoare. Nu încape îndoială în această privință că cel mai important joc a avut loc la București, pe terenul Giulești, unde și-au măsurat forțele **Rapid București** și **Universitatea Cluj.** După cum se știe, au cîștigat feroviarele la un scor categoric (20—13), rotunjit însă abia în ultimele 5 minute, cînd formația clujeană, cu iluziile definitiv risipite, nu a mai avut forța necesară să oprească valul de atacuri al bucureștencelor, ce galopau fericite spre o victorie atît de mult dorită. O victorie care le asigură într-o proporție aproape de 100% rămînerea în divizia A și care lasă puține speranțe formațiilor Confecția și Universitatea Cluj. În continuare, vom preciza că prezența în viitor a echipei Rapid printre cele mai bune 10 echipe feminine de handbal ale țării este pe deplin meritată și ea se datorește, mai presus de orice joc al hazardului, seriozității cu care au muncit în ultimul timp jucătoarele acestei formații. În rest, rezultatele de joi n-au făcut altceva decît să confirme pronosticurile, asa că situația în clasament nu a suferit alte modificări importante. **Universitatea Timișoara** continuă să păstreze 7 puncte avans față de principala sa adversară, **Universitatea București,** și cum pînă la terminarea campionatului mai sînt doar trei etape chiar dacă timișorencele pierd toate meciurile (ceea ce este aproape imposibil) titlul de campioane ale țării tot nu îl mai pot rata! Astfel că sîntem în situația de a cunoaște formația care va primi medaliile și cupa de campioană cu trei săptămîni înainte de ultimul minut de joc al campionatului. Această veritabilă performanță, realizată de handbalistele de la **Universitatea Timișoara (antrenor C. Lache)** demonstrează (dacă mai era nevoie...) valoarea acestei echipe și posibilitățile mari pe care ea le are.

Un fapt nu lipsit de interes, scos în evidență în ultimele partide, este acela al abundenței de aruncări de la 7 m. În meciul Rapid — Universitatea Cluj s-au acordat nu mai puțin decît 15 aruncări de la 7 m (6 în favoarea gazdelor și 7 pentru clujence), iar în meciul Universitatea București — Confecția 12 (cîte 6 de fiecare echipă). Aceasta dovedește, pe de o parte lupta acerbă pentru victorie care s-a dat în aceste partide — indiferent de scor — și, pe de altă parte, corectitudinea arbitrilor. Foarte bine ar fi, însă, ca această tendință imparțială de a conduce partidele s-o vedem instaurîndu-se și pe alte terenuri, nu numai la București, sub ochii federației...

Călin ANTONESCU

CLASAMENTUL

1.	Univ. Tim.	24	23	0	1	383—217 46
2.	Univ. Buc.	24	19	1	4	327—243 39
3.	IEFS	24	13	2	8	260—232 29
4.	Voința Odorhei	24	10	1	3	218—255 21
5.	Textila Buhuși	24	9	3	12	257—235 21
6.	Rapid Buc.	24	8	3	13	249—254 19
7.	Mureșul Tg. M.	24	6	3	13	252—277 19
8.	Rulmentul Bv.	24	7	3	14	286—340 17
9.	Univ. Cluj	24	6	3	15	270—356 15
10.	Confecția	24	5	4	15	259—302 14

PROGRAMUL ETAPEI DE MÎINE (A XXV-A).

Rulmentul Brașov — Textila Buhuși, Universitatea Timișoara — Rapid, Universitatea Cluj — Universitatea București, Confecția — IEFS și Mureșul Tg. Mureș — Voința Odorhei.

Dispută dîrză, în Giulești, între formațiile Rapid București și Universitatea Cluj. Elena Ștefan *va arunca la poartă și va înscrie, cu toată opoziția apărătoarelor clujence*

Foto: Vasile BAGEAC

AZI FINALELE „UNIVERSITARELOR"

TIMIȘOARA (prin telefon, de la corespondentul nostru județean). În localitate, au continuat jocurile din cadrul finalelor universitare. Iată rezultatele înregistrate: FETE: Univ. Iași — Ped. Tg. Mureș 24—11 (16—3), Univ. Timișoara — Univ. Cluj 23—3 (10—2): BĂIEȚI: Univ. Craiova — Univ. Brașov 23—14 (12—8), Univ. Timișoara — Univ. Cluj 12—11 (8—9). Azi au loc finalele. **(Petru ARCAN).**

atletism

IN PREAJMA J. O.

Evenimente notabile la aruncarea discului

ARGENTINA MENIS — PRIMA PESTE 65 DE METRI?

În toamna anului trecut, imediat după ce atleta sovietică **Faina Melnik** adusese recordul mondial la aruncarea discului la numai o palmă de excepționala cifră de 65 m, se părea că singura aruncătoare al cărei progres din ultimii ani poate fi comparat cu al Fainei este acela al româncei **Argentina Menis.**

Chiar de la Helsinki, la campionatele europene, multe voci, dintre cele mai avizate, afirmau: **„Într-un viitor nu prea îndepărtat, Argentina Menis va deveni adversara cea mai redutabilă a recordmanei sovietice".** Nimeni nu credea însă, atunci, că elevei antrenorului Ion Benga îi va trebui o singură iarnă pentru a se ridica la nivelul cel mai bun al sportivei sovietice. Și nu știm dacă acum, după cele 4—5 concursuri de primăvară, propoziția de mai sus n-ar trebui formulată invers. Dacă Melnik n-a concurat oficial decît o singură dată în acest sezon (60,66 m în Italia) și nu se poate face deci, o estimare a posibilităților sale reale din acest moment — nesemnificative de altfel — am văzut-o, în schimb, în trei evoluții pe Argentina Menis și de fiecare dată impresia pe care ne-a produs-o a fost, cu totul deosebită.

Ne place să credem că **suita de rezultate excepționale ale Argentinei este, în exclusivitate, consecința unui salt valoric** — evident — **și nu constituie efectul unui vîrf de formă sportivă.** Ne place să credem că ea ne va produce în continuare surprize plăcute. De fapt, pentru cine a văzut-o aruncînd, **orice rezultat, chiar un record mondial** — accesibil ei, după opinia noastră — **n-ar mai fi o surpriză!** Ne place să credem că Argentina Menis va fi prima atletă din lume care va arunca discul dincolo de linia celor 65 m. Și chiar dacă nu va reuși ea, prima, această performanță, ne place să credem că Argentina va fi mulți ani mărea vedetă mondială a probei. Din tabelul alăturat, cuprinzînd pe cele mai bune 10 performere mondiale ale tuturor timpurilor vedem că prima noastră reprezentantă este cea mai tînără, deci are de partea ei un important atu.

Obiectivul principal al acestui an îl constituie, desigur, Olimpiada de la München, unde Argentina Menis va încerca să repete performanța de la Mexico a Liei Manoliu.

Și pentru că am amintit-o pe Lia, trebuie să ne mărturisim din nou uimirea și admirația față de ceea ce reușește campioana olimpică în cel de-al 40-lea an al vieții. Lia Manoliu este, într-adevăr, o sportivă excepțională.

Vladimir MORARU

CELE MAI BUNE 10 ARUNCĂTOARE DE DISC DIN TOATE TIMPURILE

64,88 m	**Faina Melnik** (n. 1945)	U.R.S.S.	1971
64,24 m	**ARGENTINA MENIS (1948)**	**ROMÂNIA**	**1972**
63,96 m	**Lisel Westermann** (1944)	R. F. a Germaniei	1969
63,66 m	**Karin Illgen** (1941)	R. D. Germană	1970
62,54 m	**Tamara Danilova** (1939)	U.R.S.S.	1970
62,06 m	**LIA MANOLIU (1932)**	**ROMÂNIA**	**1972**
61,88 m	**Liudmila Muraviova** (1940)	U.R.S.S.	1971
61,64 m	**Christine Spielberg** (1941)	R. D. Germană	1968
61,26 m	**Gabriele Hinzman** (1947)	R. D. Germană	1970
60,70 m	**Irina Solonțova** (1937)	U.R.S.S.	1970

„LEBEDE NEGRE" ÎN CONCURSUL DE PRIMĂVARĂ

Bunele intenții nu sînt întotdeauna suficiente. Ne-am convins de acest adevăr și cu prilejul recentului concurs republican de primăvară al atleților unde, în profida strădaniilor forului organizator — federația de resort — de a asigura sportivilor condiții optime de concurs, s-au semnalat unele deficiențe care au îngreuiat simțitor desfășurarea programului, și așa destul de încărcat.

A fost izbitoare, pentru toată lumea prezentă pe stadion, marea întîrziere cu care s-au comunicat rezultatele oficiale în probele de alergări. Se știe că, de regulă, timpii cronometrorilor și mai ales ordinea sosirii sînt confruntate cu fotografia pe care o oferă Telesid-ul. Or, imaginile surprinse pe peliculă au ajuns, de fiecare dată, la secretariatul general al concursurilor nu cu minute întîrziere — așa cum ar mai fi de înțeles — ci cu ore întregi! După cît se pare, această întîrziere se datorește faptului că developarea fotografiilor nu se face după fiecare alergare în parte, ci se așteaptă încheierea mai multor finale. De aici, o întreagă perturbare a programului inițial, premieri tardive, încîrtitudini inutile. Și dacă o asemenea situație mai poate fi tolerată (cu mare îngăduință) într-un concurs intern, o confruntare internațională, cu toate cerințele sale de organizare-metronom și informare rapidă, nu poate sta sub semnul unor asemenea improvizații.

Nu este prima dată cînd concursurile interne de ampioare ridică problema cronometrajului manual, care pune sub semnul întrebării o serie de rezultate. Nu de puține ori, sprinterii și hurdlerii au obținut cifre seducătoare, sub ochii și la mîna cronometrorilor noștri, ca apoi, nu la multă vreme distanță, protagoniștii să fie înregistrați mult mai sever, cu „ochiul" obiectiv al aparatelor moderne. Nu mai departe decît sîmbăta trecută, cînd proba de 800 m fete a prilejuit cîteva rezultate surprinzătoare la concurentele clasate pe locurile 4—6, au existat suspiciuni din partea unor persoane autorizate (chiar antrenori ai concurentelor) asupra veridicității timpilor înregistrați.

În sfîrșit, ar mai trebui semnalate și unele neglijențe evidente în marcarea sectoarelor de aruncări. De pildă, spectatorii au fost induși deseori în eroare de cifrele pe care le intuiau, observînd sectorul în care aterizau sulițele și discurile băieților, confruntate apoi cu performanțele reale, afișate pe tabelă. Cauza? Marcarea aproximativă, de cele mai multe ori făcută în pripă.

Desigur, nu aceste minusuri au caracterizat competiția la care ne refeream, aceasta avînd o desfășurare ritmică față de orarul stabilit. De regulă, întrecerile atletice de ampioare organizate de forul de resort dețin atributele competenței și asemenea aspecte, ca acelea semnalate mai sus — evitabile în cele din urmă — apar ca niște... lebede negre.

Paul SLĂVESCU
Adrian VASILIU

Noi întreceri de ampioare

LA BUCUREȘTI — FINALELE STUDENȚILOR, LA PITEȘTI — CONCURSUL REPUBLICAN AL JUNIORILOR (II)

Serialul concursurilor atletice de ampioare continuă în acest sfîrșit de săptămînă pe două mari stadioane ale țării. În Capitală, pe „Republicii", și-au dat întîlnire cei mai buni atleți studenți din întreaga țară. Este vorba de finalele campionatelor republicane universitare, care programează două reuniuni astăzi, de la ora 16, și mîine dimineață, de la ora 9,30. La startul probelor a fost anunțată și participarea (în afară de concurs) a unor atleți fruntași, printre care *Olimpia Cataramă, Carmen Ionescu* (al cărei debut este așteptat cu un mare interes) și *Cornelia Popescu* (săptămîna trecută s-a oprit la 1,82 m).

La Pitești — o nouă sărbătoare a tinerilor atleți. Astăzi după-amiază și mîine dimineață, cîteva sute de juniori (II) se vor întrece în tradiționalul concurs republican de primăvară, excelent prilej de trecere în revistă a „noului val".

AUTOMOBILISM

ASTĂ-SEARĂ DIN PIAȚA SĂLII PALATULUI

START ÎN RALIUL PORȚILOR DE FIER

Dan Bonjuc (în dreapta) își va face debutul internațional în raliul „Porțile de Fier", la volanul unei mașini Dacia 1100 Foto: Th. MACARSCHI

Astă seară, la ora 19, peste 40 de echipaje vor lua startul în „Raliul Porțile de Fier", competiție automobilistică organizată de Auto-clubul Iugoslaviei și Automobil Clubul Român prin C.S.N.A..

Evenimentul va avea loc în Piața sălii Palatului R.S.R., concurenții urmînd să parcurgă de aici aproape 1 000 km pe traseul: **București — Pitești — Rm. Vîlcea — Horezu — Tg. Jiu — Broșteni — Drobeta Turnu Severin — Kladovo — Tekije — Kucevo Smeredovo — Belgrad — Avala — Belgrad — Smeredovo — Kladovo.** După aproape 16 ore de cursă, întreruptă doar de secundele acordate punctelor de control orar, automobiliștii vor trece linia de sosire duminică — în jurul orei 11 — la Kladovo, cea mai apropiată localitate de capătul iugoslav al complexului hidro-energetic de la Porțile de Fier, a cărei inaugurare festivă a prilejuit și organizarea acestei întreceri.

Dintre cele peste 40 de echipaje care vor lua startul, 19 sînt ale automobiliștilor români. Printre ei se numără echipajele: **Eugen Ionescu-Cristea — P. Vezeanu** pe Renault 8 Gordini (nr. 21), **I. Răuță — Fl. Morasa** pe Renault 12 Gordini (8), **Marin Dumitrescu — C. Motoc** pe Dacia 1300 (29), **M. Hirtopeanu — M. Simionescu** pe B.M.W. 1800 (3) etc.

Numărul echipajelor iugoslave înscrise în cursă este cevă mai mare (36), favoritul nr. 1 fiind cunoscutul **Iovica Palicovici,** care va lua startul pe un R 12 Gordini de fabrică (nr. 11). Dintre ceilalți concurenți oaspeți amintim pe **S. Miloșevici** pe Mazda 1200 (17), **L. Bordeci** pe R 8 Gordini (26), și **B. Branco** pe Alfa Romeo (6).

Cele trei probe speciale se vor disputa la **Negulești** (DN-67 Tg. Jiu — Drobeta Tr. Severin km 164—161,5), la **Virtopu** (DN-67 km 57,5—51,7) și la **Avala** (lîngă Belgrad).

Din păcate, concurenții noștri nu au putut efectua cu toții recunoașterea traseului și nici măcar a probelor speciale, așa că pornesc handicapați în această întrecere. Să sperăm, totuși, că ei vor reuși să se deseurce onorabil.

ORIENTARE TURISTICĂ

În împrejurimile Iașului

DOUĂ REUȘITE CONCURSURI DE ORIENTARE

În zilele de 13 și 14 mai s-au disputat, în organizarea C.J.T.A. Iași și U.J.C.M. Iași, concursurile de orientare turistică **„Cupa Birnova"** ediția a VII-a și **„Cupa Voința"** ediția a III-a. Cele două trasee au fost judicios alese de organizatori. Din cauza terenului foarte variat, concurenții au avut numeroase probleme în alegerea drumului optim pentru fiecare secțiune dată.

Îmbucurător este faptul că, alături de consacrați, au participat o serie de începători în ale orientării, cum sînt studenții din noul centru universitar Suceava. De asemenea, comportarea juniorilor participanți la categoria „tineret" a justificat încrederea ce le-a fost acordată dînd speranțe pentru viitor.

Un aspect mai puțin satisfăcător a fost calitatea schițelor de concurs, nu suficient de clare, fapt care a pus probleme suplimentare participanților. În schimb un lucru foarte util pentru ridicarea nivelului concursurilor de orientare, realizat de organizatori, a fost distribuirea unor formulare de anchetă în rîndurile concurenților. Aceștia au fost invitați ca, prin note și observații, să-și spună părerea atît în ce privește aspectele organizatorice, cît și în legătură cu problemele tehnice ale traseului parcurs.

Ținînd seama de varietatea terenului și de experiența crescîndă a trasatorilor localnici, organizarea și în continuare a concursurilor în zona Iașului este un lucru de dorit, pregătirea orientariștilor noștri neavînd decît de cîștigat.

REZULTATE TEHNICE: CUPA BÎRNOVA: AF: 1. **Mușat Lumiița** (Universitatea Iași), 2. Irimia Ana (Voința Iași), 3. Achiței Maria (Voința Iași), 4. Humă Ana (Voința P. Neamț); AM: 1. **Ticleanu Mircea** (Dacia București), 2. Sticea Constantin (Nicolina Iași), 3. Tugulea Ion (Nicolina Iași), 4. Lupu Ștefan (Voința Iași); BM: 1. **Tănase Nicolae** (Voința Ploiești). CUPA VOINȚA — TF: 1. **Asandei Marinela** (Nicolina Iași), 2. Jersabek Stela (IPGG București), 3. Răileanu Elena (Nicolina Iași); AF: 1. **Irimia Ana** (Voința Iași), 2. Humă Ana (Voința P. Neamț), 3. Paraschiv Eufrosina (IPGG București); TM: 1. **Sticea Constantin** (Nicolina Iași), 2. Bunduc Constantin (Voința Iași), 3. Lupu Ștefan (Voința Iași); AM: 1. **Gheucă Ion** (IPGG București), 2. Bacs Andrei (IPGG București), 3. Petrișor Costică (IPGG București); BM: 1. Tănase Nicolae (Voința Ploiești).

Lucian MARENCO

RUGBY

Azi, pe terenul Politehnica

SELECȚIONATA STUDENȚEASCĂ ÎNTÎLNEȘTE COMBINATA CORNWALL-DEVON

Pasionații sportului cu balonul oval din Capitală vor avea posibilitatea **să asiste azi, de la ora 17, pe terenul Politehnica,** la o nouă confruntare (ultima) între rugbyștii români și cei englezi, de această dată adversara team-ului Cornwall-Devon fiind Selecționata studențească.

Avînd în vedere evoluția în cele două partide precedente (duminică cu o Selecționată divizionară A și miercuri, la Constanța, cu „secunzii"), cît și faptul că din formația oaspete fac parte patru dintre componenții lotului reprezentativ al Angliei (Graham Bate, Roger Harris, Ken Plummer, Bob W. Staddon), întîlnirea de azi cu tinerii noștri sportivi se anunță foarte atractivă.

Vom mai nota, în ceea ce îi privește pe rugbyștii englezi că ei au demonstrat virtuți de subtili minuitori ai balonului oval, de foarte buni tacticieni, pe măsura valorii și reputației de care se bucură acest sport în Anglia.

Antrenorii universitarilor români au apelat la serviciile unor jucători care s-au afirmat în ultima vreme în disputele din campionat (Pîștalu, Peter, Simion, Lomotă etc.), astfel că există depline posibilități, cel puțin pe planul demonstrării unor frumoase calități individuale, de a-și aduce un aport substanțial la reușita partidei.

Arbitrului G. Eftimescu i se vor alinia următoarele formații probabile:

SELECȚIONATA STUDENȚEASCĂ: Simion (Duță) — Pîștalu, Ilie (Abribula), Peter (Leșeanu), Burghelea (Chișu) — Ghețu, Roibașu — Lamotă, Moromete, Băltărețu — V. Rusu (Preiss), Postolache — Hulă (Ioniță), Iorgulescu (Alexandrescu), Precul.

CORNWALL — DEVON: Bate — Mort (Trerise), Friend, Johns, Plummer — Holman, Pearn — Gammon (Staddon), Hughes, Corin — J. Baxter, Goss — Pryor, Harris, P. Baxter.

RÎNDURI DIN SCRISORILE DV...

● „În toamna anului 1971, la meciul de fotbal — de Divizia B — dintre Progresul București și Politehnica Galați au venit mulți suporteri gălățeni pe care i-am admirat pentru felul în care și-au încurajat echipa. Ne-am dus și noi la Galați, în ziua de 23 aprilie a.c., cînd a jucat Progresul acolo, pentru a-i susține pe ai noștri. Gazdele ne-au gratulat cu injurii și a fost nevoie ca organele de miliție să ne asigure ieșirea din stadion. Ce spuneți?" (C. POPESCU, susținător al echipei Progresul; în același sens, despre aceleași fapte petrecute la meciul de la Galați, ne-a scris și tov. N. CONSTANTINESCU din București). **Ce să mai spunem? Apreciem că atitudinea acelor spectatori gălățeni a fost reprobabilă și rușinoasă, aruncînd o pată pe obrazul întregului public sportiv din acest oraș.**

● „Ofer fotografii colorate ale echipelor de fotbal europene în schimbul programelor de la meciurile divizionarelor A" (DAN CRISTEA, str. Cornișa — Bistrița, Bl. 10, Sc. B, et. 4, ap. 17, Bacău). **După cum vedeți, am tinut să vă ajutăm în pasiunea dv. de colecționar. E tot ceea ce putem face. Programe... de la alții.**

● „La Oficiul P.T.T.R. n-am putut să mă abonez la ziarul „Sportul". Vă rog abonați-mă dv. redacția" (LEVENTE SELVEM, str. Bucinului 152, Gheorghieni). **Regretăm, abonamentele le pot contracta doar factorii poștali, difuzorii, sau Oficiile P.T.T.R. Noi, nu.**

● „Am «căzut» o săptămînă / Pronosticul în zadar / Însă tocmai... duminică / Îl găsirăm în ziar? !..." (PETRE CĂPRĂRUȘ, cititor din București). **N-am reprodus toată „poezia" dv (7 strofe), dar pe însușim critica. Vom încerca să publicăm în viitor pronosticul nostru în cadrul concursului Pronosport în timp util și nu în ultimele zile ale săptămînii.**

● „Vă rog să publicați în ziar fotografia acestui boxer tînăr, fiindcă i-ar face mare plăcere" (GIRON POPA, Fabrica de mobilă Militari-București). **Nici chiar așa, să publicăm fotografii de plăcerea unuia sau altuia. Întîi trebuie să ne facă... plăcere boxerul, cu ceva rezultate meritorii și abia după aceea va veni rîndul nostru.**

● „Doresc adresa exactă a următoarelor cluburi mari din Europa..." (B. ȘANDOR, str. Corunca 11, Tg. Mureș). **Sînt atît de mari și cunoscute cluburile respective, încît este destul să treceți numele lor și al țării respective pe scrisori pentru ca ele să ajungă sigur.**

● „La Arad, în întîlnirea C.F.R. — Electroputere, noi, oaspeții, am pierdut cu 1—3. Excelent, însă, arbitrajul brigăzii din Turda, condusă de Sever Mureșan. Mulțumirile noastre" (CLUBUL ELECTROPUTERE CRAIOVA). **Puteam să nu folosim această scrisoare? Mai ales că scrisori de acest gen nu sînt atît de multe la număr.**

Modesto FERRARINI

CONSFĂTUIRE METODICA LA ȘCOALA SPORTIVĂ NR. 2

Luni, 22 mai, între orele 9—13, la sediul școlii din bd. Gh. Dimitrov 128, va avea loc cea de a 5-a consfătuire metodică a cadrelor didactice din Școala sportivă nr. 2, care va dezbate probleme referitoare la pregătirea sportivă a copiilor și juniorilor.

În cadrul acestei constătuiri vor expune referate profesorii Constantin Popescu, directorul școlii, Romulus Spirescu, Aurelia Benea, Lucia Marcu, Alexandru Smaltzer, Elena Pahonțu, Radu Ghia, Nicolae Gliga, Tiberiu Munteanu, Cornel Atanasiu și Mircea Vasilescu.

Consfătuirea se va încheia cu un program de filme sportive.

caiac-canoe

(Urmare din pag. I)

Maria Nichiforov și Victoria Dumitru au oferit, în continuare, un splendid duel sportiv la care adversarele lor, cu excepția caiacistei sovietice **Dovjuk,** au fost aproape... spectatoare. Inutil, desigur, să spunem că ne bucură extrem de mult faptul (constatat și la „Cupa Steaua") că echipajele feminine anunță o formă bună pentru acest sezon.

Este rîndul oaspeților să domine autoritar proba de K2, după care urmează o nouă demonstrație de măiestrie și... ambiție, protagoniste fiind echipajele **Patzaichin—Covaliov** și **E. Nemeș—S. Nemeș,** clasate pe primele două locuri în cursa de canoe dublu. La rîndul lor, fetele confirmă evoluția din proba de simplu și echipajul **V. Dumitru—Maria Nichiforov** cîștigă întrecerea cu o diferență de 3 secunde.

Ultima din probele olimpice de ieri, cea de caiac 4—1000 m a fost nu numai cea mai spectaculoasă ci, credem, și cea mai disputată. Se întîlneau echipaje dornice de afirmare, dar valorile erau greu de anticipat, mai ales că ne aflăm abia la începutul sezonului, „Cvartetul" **Vernescu—D. Ivanov—Sciotnic—Zafiu** a obținut victoria, după ce a respins de cîteva ori puternicele atacuri declanșate în finiș de echipajele reprezentînd selecționata Dinamo U.R.S.S. și clubul Dosza.

Așadar, un spectacol sportiv agreabil, util din toate punctele de vedere, desfășurat într-o ambianță prietenească și bucurîndu-se de o bună organizare.

REZULTATE TEHNICE

K 1—1000 m: 1. V. Nicolaev (Dinamo U.R.S.S.) 3:56,9; 2. R. Rechnerter (Dosza) 3:37,1; 3. L. Toth (Dosza) 3:38,0.
C 1—1000 m: 1. L. Varabiev (Dinamo) 4:17,6; 2. A. Butelchin (Dinamo) 4:19,8; 3. A. Kuriakin (Dinamo U.R.S.S.) 4:20,5.
K 1—500 m (F): 1. M. Nichiforov (Dinamo) 2:27,2; 2. V. Dumitru (Dinamo) 2:09,0; 3. L. Dovjuk (Dinamo U.R.S.S.) 2:10,0.
K 2—1000 m: 1. Timar—Jamza (Dosza) 3:33,2; 2. Saleahov—Zaharov (Dinamo U.R.S.S.) 3:34,4; 3. Timun—Onisuk (Dinamo U.R.S.S.) 3:34,5.
C 2—1000 m: 1. I. Patzaichin — S. Covaliov (Dinamo) 3:52,5; 2. E. Nemeș — S. Nemeș (Dinamo) 3:57,0; 3. Simko—Evgrofov (Dinamo U.R.S.S.) 3:59,8.
K 2—500 m (F): 1. V. Dumitru — M. Nichiforov (Dinamo) 1:53,7; 2. M. Lovin — P. Humă (Dinamo) 2:01,7; 3. Belousova — Kolovskaia (Dinamo U.R.S.S.) 2:02,7.
K 4—1000 m: 1. Varnescu—D. Ivanov—Sciotnic—Zafiu (Dinamo) 3:08,8; 2. Miho-Rechnarter—L. Nagy—L. Hozich (Dosza) 3:11,0; 3. Tialin—Onisuk—Saleahov—Zaharov (Dinamo U.R.S.S.) 3:11,5.

„CUPA DINAMO" continuă astăzi de la ora 9,30, cu disputarea probelor de fond pe distanța de 10 000 m.

lupte

CLUJ, 19 (prin telefon, de la corespondentul nostru). „Săptămîna luptelor" din orașul nostru continuă. Azi au intrat în întrecerile pentru cucerirea celor 20 de titluri de campioni naționali de juniori (mici și mari) la greco-romane, nu mai puțin de 310 concurenți. Numărul mare de finaliști a dat de furcă organizatorilor așa că vineri, prima zi a finalelor, programul din Sala sporturilor a fost nonstop.

Iată cîteva din rezultatele primei reuniuni — juniori mici — cat. 48 kg — S. Botez (Iași) bate tuș V. Bosca

310 CONCURENȚI LA GRECO-ROMANE

(Brașov), D. Magiaru (Craiova) b.t. P. Nițu (Pitești), I. Filon (S